



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

I.C. "M. Jones – O. Comes"

Articolazione della candidatura

10.2.1 - Azioni per la scuola dell'infanzia

10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Modulo: Educazione bilingue - educazione plurilingue

Titolo: Give me five 1

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Give me five 1 - Give me five 2
Descrizione modulo	<p>In una realtà multiculturale come la nostra, l'apprendimento precoce della lingua inglese è fondamentale perché avvia il bambino alla conoscenza di altre culture, di altri popoli e al loro rispetto. Il progetto non si caratterizza come insegnamento sistematico di una disciplina, ma come momento di sensibilizzazione del bambino verso un codice linguistico diverso dal proprio. Le stesse Indicazioni Nazionali per il curricolo sottolineano l'importanza di fornire ai bambini occasioni nelle quali, opportunamente guidati, possono apprendere in modo efficace una seconda lingua purché il contesto sia per loro motivante e l'apprendimento avvenga in modo naturale, senza forzature.</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI Creare interesse e piacere verso un codice linguistico diverso; Sviluppare la capacità di socializzazione Potenziare le capacità di ascolto, di attenzione, di comprensione e di memorizzazione; Sviluppare la capacità d'uso di linguaggi non verbali; Aiutare il bambino nel suo processo di maturazione socio-affettiva;</p> <p>OBIETTIVI DIDATTICI Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della lingua inglese; Comprendere ed eseguire semplici comandi; Riconoscere e pronunciare il proprio nome e i nomi dei membri della propria famiglia; Riconoscere e pronunciare i nomi dei colori; Contare fino a 10; Riconoscere e pronunciare i nomi di alcuni animali; Saper ripetere semplici espressioni e canzoni in lingua inglese.</p> <p>METODOLOGIA Il metodo didattico che verrà adottato sarà prevalentemente basato sulla valorizzazione delle attività musicali e sulla pratica orale con l'uso di mediatori didattici attivi, iconici e simbolici. Sarà dato ampio spazio alla didattica laboratoriale, alla valorizzazione del gioco, ad attività di role-playing e circle time.</p> <p>CONTENUTI I saluti, i colori, i numeri, il nome di animali noti, i cibi, le principali parti del corpo, i vestiti ed altri elementi facenti parte della realtà esperienziale dei bambini.</p> <p>RISULTATI ATTESI A percorso ultimato, auspichiamo: il raggiungimento degli obiettivi proposti da parte di tutti i bambini, in modo tale che ognuno di essi possa acquisire le capacità strumentali indispensabili per un approccio motivato e curioso verso un codice linguistico diverso</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE Le modalità di verifica saranno diverse: osservazione della partecipazione ai giochi e alle attività proposte; osservazione delle modalità di interazione nel gruppo; osservazione degli elaborati in cui il bambino analizza e interiorizza l'esperienza svolta.</p>

Modulo: Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)
Titolo: Giocolandia

Dettagli modulo

Titolo modulo	Giocolandia
Descrizione modulo	<p>Un attento esame della nostra società e dei suoi bisogni e, in particolare, di quelli relativi al mondo della scuola che forma i futuri cittadini, non può prescindere dal ruolo che la "cultura del sapere motorio" assume come pre-requisito fondamentale per l'acquisizione di corretti stili di vita e di una sana e permanente educazione sportiva. L'intervento psicomotorio, infatti, favorisce lo sviluppo del bambino aiutandolo ad esprimere il suo essere attraverso il linguaggio del corpo, il prendere coscienza delle proprie sensazioni, delle proprie emozioni, dei propri comportamenti.</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI Contribuire alla maturazione complessiva del bambino (AUTOSTIMA E AUTONOMIA) Promuovere la presa di coscienza del valore del proprio corpo (IDENTITÀ)</p> <p>OBIETTIVI DIDATTICI</p> <ol style="list-style-type: none">1. sviluppo delle capacità senso-percettive e degli schemi posturali di base: strisciare, rotolare, camminare, correre, saltare, arrampicarsi.2. coordinare la propria azione manuale con i dati visivi: ricevere, lanciare, destrezza manuale.3. adeguare la propria azione motoria a parametri spaziali (distanze, traiettorie, orientamento) e a parametri temporali (durata, velocità).4. rispettare se stessi e gli altri, attuando comportamenti di condivisione e collaborazione. <p>OBIETTIVI FORMATIVI consolidamento schemi motori di base; musica e movimento; proposte di lavoro a coppie.</p> <p>METODOLOGIA Valorizzazione del gioco in tutte le sue forme (fantastico e di regole, strutturato e non gioco problem solving esplorazione degli spazi progettando attività in cui il bambino è sempre protagonista, mostra le proprie capacità, i propri limiti, le proprie paure e gioie. Le identità di ciascuno cooperative learning per stimolare la vita di relazione.</p> <p>CONTENUTI Giochi per discriminare le capacità senso-percettive; giochi per affinare la capacità motorie di base giochi per migliorare l'orientamento spazio-temporale; giochi di equilibrio statico e dinamico; giochi ritmici; percorsi motori; attività grafico-plastiche.</p> <p>RISULTATI ATTESI A percorso ultimato, auspichiamo: il raggiungimento degli obiettivi proposti da parte di tutti i bambini, in modo tale che ognuno di essi possa acquisire le capacità strumentali indispensabili per vivere il proprio corpo in armonia con l'ambiente e con gli altri;</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE Le modalità di verifica saranno diverse: osservazione della partecipazione ai giochi e alle attività proposte; osservazione delle modalità di interazione nel gruppo; osservazione delle verbalizzazioni dei bambini.</p>

Modulo: Espressione creativa (pittura e manipolazione)
Titolo: A spasso dentro i quadri

Dettagli modulo

Titolo modulo	A spasso dentro i quadri
Descrizione modulo	<p>Partendo dalla osservazione dei bambini che frequentano la scuola dell'infanzia abbiamo rilevato che nel lasciare segni e tracce di colori sul foglio, il bambino esprime in modo naturale se stesso, le sue emozioni e stati d'animo. Consapevoli di ciò, tutte le esperienze artistiche proposte nel presente progetto faranno vivere l'arte come un percorso giocoso, piacevole e divertente e al tempo stesso come un mezzo per comunicare ed esprimersi.</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI Sviluppare il piacere di esprimersi liberamente attraverso l'uso del colore. Acquisire scioltezza, fiducia e sicurezza nelle proprie potenzialità espressive, creative e manuali. Sviluppare un atteggiamento di accettazione e valorizzazione del punto di vista dell'altro e delle sue capacità espressive. Migliorare la capacità di prestare e mantenere attenzione; Aumentare l'autostima e a fiducia nelle proprie capacità.</p> <p>OBIETTIVI DIDATTICI Sperimentare e conoscere differenti tecniche e modalità espressive-creative; Sperimentare e utilizzare Esprimere i propri stati d'animo e le proprie emozioni attraverso il linguaggio artistico-creativo; Sviluppare la fantasia, l'immaginazione e la creatività attraverso immagini e materiali;</p> <p>METODOLOGIA Il metodo didattico che verrà adottato sarà prevalentemente basato su : Valorizzare il gioco Usare materiali e strumenti differenti per sviluppare la fantasia dei bambini. Concretizzare la realtà astratta e fantasiosa "immergendosi" dentro varie opere d'arte. Attività di role-playing; Circle time per facilitare l'ascolto reciproco.</p> <p>CONTENUTI Lettura animata. Rappresentazione grafica spontanea. Realizzazione di oggetti personalizzati partendo da materiali informi. Racconti di vissuti personali. Osservazione di opere d'arte per coglierne colori, luci.... Giochi allo specchio per esprimersi attraverso la mimica facciale. Disegno delle proprie emozioni con diverse tecniche espressive. Incontro con un "vero" pittore.</p> <p>RISULTATI ATTESI A percorso ultimato, auspichiamo che i bambini raggiungano gli obiettivi proposti e acquisiscano le capacità strumentali indispensabili per un approccio motivato e curioso assecondando il loro bisogno di toccare, giocare e sperimentare con il materiale proposto.</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE Le modalità di verifica saranno diverse: osservazione della partecipazione ai giochi e delle modalità di interazione nel gruppo; osservazione degli elaborati in cui il bambino analizza e interiorizza l'esperienza svolta; osservazione delle verbalizzazioni dei bambini.</p>